



PLANO DE ENSINO – SEMESTRE: 2022/1

CÓDIGO DA DISCIPLINA: LSB7244

NOME DA DISCIPLINA: Língua Brasileira de Sinais - Libras

TURMA: 04654

CURSO DE OFERTA: História

CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 72h/a

PRÉ-REQUISITO: Não há

EQUIVALÊNCIA: LLE7881, LSB7904, LSB9904, LSB8201, LSB8202 E LSB8203

DISCIPLINA: Obrigatória

NOME DO PROFESSOR (A): Fernanda de Araujo Machado

E-MAIL DO PROFESSOR (A): fernanda.machado.ufsc@gmail.com

EMENTA DA DISCIPLINA

Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

OBJETIVOS

- Praticar comunicação em língua brasileira de sinais;
- Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico;
- Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras);
- Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas;
- Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas;
- Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo;
- Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos;
- Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos;
- Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola;
- Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas;
- Conversação em Libras:
- Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual);
- Dar início a uma conversa - Solicitar repetição ou esclarecimentos;
- Descrever (pessoas, lugares, objetos)
- Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho);
- Pedir e aceitar desculpas; - Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar;
- Pedir a alguém para fazer alguma coisa;
- Dar indicações, instruções, ordens;
- Narrar acontecimentos.
- Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras):
- Batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras;
- Elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico);
- Iconicidade e arbitrariedade dos sinais;
- Construção de frases em libras (sintaxe espacial);
- Espaço de sinalização;
- O uso do corpo e das marcas não-manuais para comunicação em Libras;
- Situando-se temporalmente os sinais e;
- Interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.
- Educação de surdos em uma perspectiva inclusiva e o trabalho do professor regente.
- O papel do intérprete de língua de sinais na educação de surdos.

METODOLOGIA E DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA

- As aulas serão expositivas dialogadas, exercícios práticos e dramatizações;
- Conversação com diálogos em sinais;
- Atividade obrigatório no moodle solicitado pela professora;
- Apresentações presenciais dos alunos (Produção glossário com vídeo e PCC);



CRONOGRAMA

AULA	DATA	CONTEÚDO
1 – 4h/a	19/04	Apresentação da disciplina. Estudo do alfabeto manual
2 – 4h/a	26/04	Escrita de língua de sinais
3 – 4h/a	03/05	Gramática em língua de sinais - Pronomes
4 – 4h/a	10/05	Sinais de números em Libras
5 – 4h/a	17/05	Expressão facial / Uso de espaço
6 – 4h/a	24/05	Gramática em língua de sinais - Tipos verbais
7 – 4h/a	31/05	Gramática em língua de sinais - Advérbio de tempo / Horários
8 – 4h/a	07/06	Configuração de mão / Tipos de classificadores
9 – 4h/a	14/06	Comunidade surda brasileira / Cultura surda / Papel da identidade surda / O ser surdo
10 – 4h/a	21/06	Fundamentos da Educação de Surdos / Legislação / Língua Brasileira de Sinais/ Letras Libras
11 – 4h/a	28/06	Descrição Imagética em Libras
12 – 4h/a	05/07	Aspectos Históricos da Educação de Surdos
13 – 4h/a	12/07	Pares mínimos
14 – 4h/a	19/07	Apresentação dos trabalhos PCC
15 – 4h/a	26/07	Apresentação dos trabalhos PCC
16 – 4h/a	02/08	Recuperação

Esse cronograma pode sofrer alterações.

AVALIACÃO

Avaliação 1: Participação nas atividades e atividades solicitadas na via moodle (60%);

Avaliação 2: Produção em dupla – projeto levantamento de sinais criando um glossário com vídeo em Língua Brasileira de Sinais para alunos surdos e apresentação da aula usando Libras (20%);

Avaliação 3: PCC – Trabalho final individual de 10 a 15 minutos em Libras, elaboração e apresentação de conclusão de curso (20%).

Recuperação – A atividade de recuperação durante toda a semana de finalizada da disciplina



HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE

Deve ser agendada via e-mail ou moodle. Pode ser um atendimento presencial na sala 623 CCE – D.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvia Lia Grespan (organizadoras). Libras em estudo: política educacional. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p.: 21cm – (Série Pesquisas). [ALBRES e NEVES 2013_LIBRAS_Politica_educacional \(ufsc.br\)](#)

ALBRES, N. **Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva**. São Paulo: Harmonia, 2015. <https://www.passeidireto.com/arquivo/32636751/neiva-de-aquino-albres-interprete-educacional-politicas-e-praticas-em-sala-de-au>

GESSER, Audrei. **Libras? Que língua é essa?** São Paulo, Editora Parábola: 2009. <https://audreigesser.paginas.ufsc.br/livros-e-materiais-didaticos/>

STROBEL, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda**. 4ª Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016. <https://pt.scribd.com/document/387510695/As-imagens-do-outro-sobre-a-cultura-surda-pdf>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARRETO, Madson; BARRETO, Raquel. **Escrita de Sinais sem Mistérios**, 2a edição, Salvador, v.1: Libras Escrita, 2015. https://issuu.com/librasescrita/docs/escrita-de-sinais-sem-misterios_2-e

CAPOVILA, Fernando, RAPHAEL, Walkiria. **Dicionário enciclopédico trilíngue da Língua de Sinais Brasileira: Sinais A a L e Sinais de M a Z**. 2001. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/perspectiva/article/viewFile/11261/10757>

Dicionário de Libras. Disponível em: <<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>>.

FELIPE, T. A. **Libras em Contexto: curso básico: livro do estudante**. 8. ed. Brasília, DF: [s.n.], 2007. 187 p. ISBN 8599091018. Disponível em: <<http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/libras-contexto-estudante.pdf>>.

LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. **Bilinguismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais**. 1. ed. Goiania: Cãnone, 2007. 190 p.

MCCLEARY, L. (2003) **O orgulho de ser surdo**. In: ENCONTRO PAULISTA ENTRE INTÉRPRETES E



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA



SURDOS, 1, (17 de maio) 2003, São Paulo: FÊNEIS-SP [Local: Faculdade Sant'Anna]. Disponível em: < <https://wp.ufpel.edu.br/areadelibras/files/2012/04/OrgulhoSurdo.pdf>>.

PERLIN, G. Identidades Surdas. IN: SKLIAR, C. (Org.) **A Surdez: um olhar sobre as diferenças**. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011.
<https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/5880/000521539.pdf>

STUMPF, M.; QUADROS, R. M. de. Libras, o que é esta língua? Cidade: Revista Roseta, 2019. Disponível em: . <https://youtu.be/Q6B-6nm9VnE> Acesso em: 21 set 2021.

PIMENTA, N. QUADROS, R. M. de. **Curso de Libras**. Vol.1. Rio de Janeiro, LSB Vídeo, 2006.

STROBEL, K.; FERNANDES, S. **Aspectos linguísticos da Libras: Língua Brasileira de Sinais**. Curitiba: SEED/SUED/DEE, 1998. Disponível em:
<http://www.librasgerais.com.br/materiais-inclusivos/downloads/Aspectos-linguisticos-da-LIBRAS.pdf>

VELOSO, É.; FILHO, V. M. **Aprenda LIBRAS com Eficiência e Rapidez**. Vol. 1 e 2, Editora Autores Paranaenses, 2010.

VILHALVA, S. **Despertar do silêncio**. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2004. Disponível em: < <https://editora-arara-azul.com.br/site/ebook/detalhes/10>>.

WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. **Aprender a ver**. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade). . <http://www.editora-arara-azul.com.br/Livros.php>

Florianópolis, 24 de março de 2022.

Assinatura do(a) professor(a) responsável pela disciplina