



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA  
CATARINA CENTRO DE COMUNICAÇÃO E  
EXPRESSÃO DEPARTAMENTO DE LIBRAS

PLANO DE ENSINO  
SEMESTRE 2022/1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS AULA SEMANAIS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS: 72h/a	
LSB 7244	Língua Brasileira de Sinais I 1ª. Fase	4h/a	TEÓRICAS/PRÁTICAS: 54h	PCC: 18h/a

Plano a ser considerado equivalente, ao módulo LSB 7244.

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMAS PRÁTICAS
Aula 1h/a = 20h20 às 21h20 – (segunda-feira-feira)	Aula 1h/a = 21h20 às 22h20
Aula 1h/a = 18h30 às 19h30 – (quarta-feira)	Aula 1h/a = 19h30 às 20h30

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Prof. Me. Jerlan Pereira Batista e-mail: jerlan.batista@ufsc.br

IV. HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE

Segunda-feira: 16:00 a 17:00

Quarta-feira: 16:00 a 17:00

V. PRÉ-REQUISITO (S) Não há

EQUIVALENTE: Não

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
Turma: 7244	Língua Brasileira de Sinais I
Tipo	Disciplina obrigatória

VI. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

06327 História - (noturno)

VII. EMENTA:

Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

VIII. OBJETIVO

- Praticar comunicação em língua brasileira de sinais;
- Desenvolver conversação em língua brasileira de sinais em nível básico;
- Ambientar os alunos à comunicação pertinente ao contexto escolar;
- Conhecer os aspectos básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras);
- Desenvolver vocabulário básico em Libras que permita comunicar-se com pessoas surdas;
- Desconstruir os mitos estabelecidos socialmente com relação às línguas de sinais e às comunidades surdas;
- Motivar o reconhecimento do status linguístico da Libras e os direitos legais do surdo;
- Conhecer os aspectos históricos e sociais relacionados à Educação de Surdos;
- Conhecer as políticas educacionais que garantem uma educação bilíngue para os alunos surdos;
- Identificar quando será necessário solicitar o intérprete de língua de sinais para atuar na escola;
- Reconhecer o papel dos educadores de surdos e princípios de pedagogia adequada para alunos surdos.

IX. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	CH	Estratégia
<ul style="list-style-type: none"><li>- Mitos sobre a Libras (universalidade, totalmente icônico, entre outros, entre outros) e sobre as comunidades surdas;</li></ul>	72h	Presenciais aulas, interação, avaliação da prática por meio de gravação de vídeos, leituras e

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversação em Libras: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar-se e apresentar a outrem (uso do alfabeto manual); Dar início a uma conversa</li> <li>- Solicitar repetição ou esclarecimentos;</li> <li>- Descrever (pessoas, lugares, objetos);</li> <li>- Pedir e dar informações sobre espaço físico (perguntar/indicar caminho);</li> <li>- Pedir e aceitar desculpas;</li> <li>- Oferecer algo a alguém / aceitar; recusar;</li> <li>- Pedir a alguém para fazer alguma coisa;</li> <li>- Dar indicações, instruções, ordens;</li> <li>- Narrar acontecimentos.</li> </ul> </li> <li>• Aspectos culturais e básicos da estrutura linguística da língua brasileira de sinais (Libras): <ul style="list-style-type: none"> <li>- batismo da comunidade surda e o sinal-nome em Libras;</li> <li>- elementos que constituem os sinais (nível fonológico e morfológico);</li> <li>- iconicidade e arbitrariedade dos sinais;</li> <li>- construção de frases em libras (sintaxe espacial);</li> <li>- espaço de sinalização;</li> <li>- o uso do corpo e das marcas não-manuais para comunicação em Libras;</li> <li>- situando-se temporalmente os sinais e;</li> <li>- interagindo em sinais em diferentes contextos cotidianos.</li> </ul> </li> <li>• Educação de surdos em uma perspectiva inclusiva e o trabalho do professor regente.</li> </ul> <p>O papel do intérprete de língua de sinais na educação de surdos.</p>		discussões.
---	--	-------------

#### **X. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA**

**A metodologia de ensino será organizada por atividades. As aulas teóricas seguirão o cronograma do plano de ensino e serão ministradas sala de aula, retomadas as atividades normais com aulas presenciais.**

As aulas serão presenciais. As atividades interação compreendem: leituras de artigo de revisão, capítulo de livro; slides/apresentação do professor; alunos para discussão dos temas e prática de Libras; gravação de vídeos para prática da Libras. As atividades correspondem a encontro pré-agendados com os alunos para discussão das dúvidas referentes à unidade e explicação das atividades.

#### **XI. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO**

- Gravação de vídeos – Prática da Libras nos fóruns;
- Resenhas dos textos teóricos;
- Questionário;
- PCC (Prática como Componente

Curricular) Cálculo da **Média final**:

AVALIAÇÃO I- Participação nos fóruns e questionário (Prática de Libras): 3,5

AVALIAÇÃO II- Resenhas (teórica): 3,0

AVALIAÇÃO III- Prática como Componente Curricular (PCC): 3,5

**NOVA AVALIAÇÃO: 10,0**

\* Os valores acima se referem à nota máxima em cada conjunto de atividades. No entanto, cada atividade terá seus critérios de avaliação para alcançar a nota.

**As imagens dos participantes da disciplina não poderão ser capturadas ou reproduzidas sob nenhuma circunstância. Devem ser protegidos os direitos autorais do(a) professor(a), como o conteúdo das aulas e o material de apoio produzido para disciplina, como slides e apostilas, contra divulgação ou reprodução**

**sem sua prévia autorização, sob pena de violação direitos autorais, tal como previsto Lei dos Direitos Autorais n. 9.610/1998, sobre direitos autorais.**

## **XII. NOVA AVALIAÇÃO**

A nova avaliação será a gravação de um vídeo em Libras envolvendo os conteúdos trabalhados ao longo da disciplina.

## **XIII. CRONOGRAMA**

<b>DATAS/Horário</b>	<b>AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS CONTEÚDO</b>	<b>CH</b>	<b>PROFESSOR</b>
1 – 18/04	- Apresentação da Disciplina (Plano de ensino e cronograma);	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
2 – 20/04	- Alfabeto manual; numerais cardinais. - Batismo da comunidade surda;	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
3 – 25/04	- Apresentação pessoal, cumprimentos, saudações.	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
4 – 27/04	- Expressões <b>faciais</b> na <b>Libras</b> ;	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
5 – 02/05	- Pronomes pessoais, possessivos e interrogativos em Libras.	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
6 – 04/05	- <b>Revisão – Aula</b> (Pronomes pessoais, possessivos e interrogativos em Libras)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
7 - 09/05	- Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais;	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
8 - 11/05	- <b>Revisão – Aula</b> (Numerais cardinais, numerais para quantidades e numerais ordinais)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
9 –16/05	- Família e graus de parentesco;	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
10 -18/05	- <b>Revisão – Aula</b> (Família e graus de parentesco)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
11 - 23/05	- Advérbio de tempo/dias de semana/calendário/anos ideral - Verbos	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
12 - 25/05	- <b>Revisão – Aula</b> ( Advérbio de tempo/ dias de semana/ calendário/ anos ideral)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
13 - 30/05	- Hora x Duração; - Incorporação de numeral.	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
14 - 01/06	- <b>Revisão – Aula</b> (Hora x Duração e Incorporação de numeral)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
15 - 06/06	- Cores; - Valores Monetários; - Vestuários e Acessórios	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
16 - 08/06	- <b>Revisão – Aula</b> ( Cores, Valores monetários, Vestuários e Acessórios)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
17- 13/06	- Móveis Eletrodomésticos e utensílios/ Moradia; - Plural x singular /Animais	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
18- 15/06	- <b>Revisão – Aula</b> (Móveis Eletrodomésticos e utensílios/ Moradia)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
19- 20/06	- Alimentos e bebidas / pesos e medidas	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
20- 22/06	- <b>Revisão – Aula</b> (Alimentos e Bebidas pesos e medidas)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
21- 27/06	- Espaço Escolar; - Profissão.	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
22- 29/06	- <b>Revisão – Aula</b> (Espaço Escola e Profissão)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
23- 04/07	- Meios de transporte; - Lugares (escola, trabalho, casa).	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
24- 11/07	- <b>Revisão – Aula</b> (Meios de transporte e Lugares)	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista

25- 13/07	- Perguntas e respostas (conversação em grupo).	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
26- 18/07	- Classificadores; - Compreensão de narrativa;	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
27- 20/07	- <b>Revisão – Aula</b> – todos conteúdos	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
28- 25/07	- Organização de duplas e temas para PCC.	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
29- 27/07	- Finalização da disciplina - Responder questionário de avaliação da disciplina; - sobre PCC.	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
30- 01/08	- <b>PCC - finais</b>	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista
31 - 03/08	- <b>Recuperação:</b> atividade de recuperação durante toda a semana de finalização da disciplina.	2h	Profº Me. Jerlan Pereira Batista

#### XIV. BIBLIOGRAFIA PRINCIPAL

ALBRES, N. *Intérprete Educacional: políticas e práticas em sala de aula inclusiva*. São Paulo: Harmonia, 2015.  
 GESSER, Audrei. *Libras? Que língua é essa?* São Paulo, Editora Parábola: 2009.  
 STROBEL, Karin. *As imagens do outro sobre a cultura surda*. 4ª Ed. Rev. Florianópolis/SC: Editora da UFSC, 2016.

#### XV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALBRES, Neiva de Aquino; NEVES, Sylvia Lia Grespan (organizadoras). *Libras em estudo: política educacional*. São Paulo: FENEIS, 2013. 170 p. : 21cm – (Série Pesquisas). [https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-e-NEVES-\\_LIBRAS\\_Politica\\_educacional.pdf](https://libras.ufsc.br/wp-content/uploads/2019/09/2013-04-ALBRES-e-NEVES-_LIBRAS_Politica_educacional.pdf)  
 CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael e Aline Cristina L. *Maurício. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue – Língua Brasileira de Sinais – 2 Vols*. 3ª Edição. São Paulo SP: Editora EDUSP, 2013.  
 FELIPE, T. *Libras em Contexto (exemplar do aluno)*, MEC, 2001.  
 LIMA-SALLES, Heloisa Maria Moreira. *Bilingüismo dos surdos: questões linguísticas e educacionais*. 1. ed. Goiania: Cãnone, 2007. 190 p.  
 WILCOX, Sherman, WILCOX, Phyllis Perrin. *Aprender a ver*. Petrópolis, RJ: Arara Azul, 2005. (Coleção Cultura e Diversidade).  
<http://www.editora-arara-azul.com.br/Livros.php>

Prof. Me. Jerlan Pereira Batista

Florianópolis, 18 de março de 2022