



PLANO DE ENSINO

Disciplina:	MEN 7005	Semestre:	2020/1	Turma:	05326
Nome da disciplina:	Metodologia do Ensino de História				
Professora:	Luíza Vieira Maciel				
Monitores/estagiários:					
Horário na grade:	4.0820-2 6.0820-4				
Horários de atendimento do professor:	Todos os dias da semana, de segunda a sexta, por meio de agendamento prévio via e-mail.				
Formas de atendimento:	<i>Webconferência, e-mail e moodle</i>				
Email do professor:	luiza.luidy@gmail.com				
Email do monitor/estagiário:					
Website/blog/moodle:					
Ementa:					
As relações entre História, Educação e Cultura. A cultura imagética, o livro didático e o ensino de história. A pesquisa no ensino de história. A constituição da História como disciplina no contexto da educação escolarizada no Brasil.					
Objetivos:					
Objetivo Geral:					
- Promover discussões teórico-metodológicas sobre a História como disciplina escolar, problematizando a prática pedagógica e a história ensinada.					
Objetivos Específicos:					
- Articular as categorias “saberes docentes” e “saber escolar” para refletir sobre a prática pedagógica no ensino de História.					
- Discutir as diferentes concepções acerca do saber escolar e da constituição do conhecimento histórico escolar.					
- Analisar a História como disciplina escolar no contexto das políticas educacionais do Estado brasileiro.					
- Problematizar as relações entre a história escolar e os procedimentos de construção do conhecimento histórico.					
- Discutir o ensino de História a partir dos pressupostos teóricos da Educação Histórica.					
- Abordar o livro didático de História sob diferentes perspectivas: como objeto de pesquisas; como produto da indústria cultural; como instrumento de políticas públicas; como componente da prática pedagógica do professor de história.					
- Investigar diferentes configurações da história ensinada por meio da análise de livros didáticos.					
- Inventariar múltiplos espaços de aprendizagem histórica e conhecer metodologias para agenciá-los no ensino de História.					
- Problematizar aspectos teóricos e metodológicos de construção do conhecimento histórico escolar a partir da produção de materiais didáticos.					
- Delinear metodologias para incorporar diferentes linguagens no ensino de História.					
Metodologia:					
<ul style="list-style-type: none"> • Aulas expositivas em duas modalidades: 					

PLANO DE ENSINO

- Gravadas (assíncronas), nas quais a professora discorrerá a respeito dos principais tópicos que compõem os textos da bibliografia e/ou a respeito das orientações para desenvolvimento das Oficinas avaliativas;
- Interativas via webconferencia (síncronas), nas quais o coletivo da turma irá se reunir virtualmente, em dia e horário previamente estabelecidos, para desenvolvimento de estudos dirigidos e discussões de textos e outros materiais complementares;
- Reuniões de orientação para desenvolvimento da Oficina Especial entre a professora e cada uma das duplas (data e horário a serem negociados)
- Análise de documentos (propostas curriculares e políticas educacionais)
- Análise de livros didáticos.
- Atividades de planejamento de ensino e produção de material didático.

Prática como Componente Curricular (PCC):

Oficinas de análise de documentos históricos (políticas educacionais e currículos), análise de livros didáticos, planejamento de prática de ensino e produção de material didático

Conteúdo programático

Março (já desenvolvido)

1. Saberes docentes e saber escolar: categorias para reflexão sobre a história ensinada

- 1.1. Saberes docentes e a prática pedagógica do professor de história
- 1.2. Saber escolar: diferentes categorias e o reconhecimento das especificidades da História escolar

Setembro

2. A História como disciplina escolar no Brasil

2.1. Políticas educacionais do Estado e o ensino de História: Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs); Programa Nacional do Livro Didático (PNLD); Lei 10.639/2003 - Lei 11.645/2008; BNCC;

Oficina 1: Análise de documento histórico: A Base Nacional Curricular Comum e o ensino de História

3. A história escolar e o ofício do historiador

- 3.1. A construção do conhecimento histórico como objeto do ensino de História
- 3.2. A problematização do conhecimento histórico em sala de aula
- 3.3. O uso do documento histórico em sala de aula

Outubro

4. Livros didáticos e ensino de História

4.1. O debate e a pesquisa sobre o livro didático: trajetória histórica e as diferentes perspectivas da discussão atual;

PLANO DE ENSINO

4.2. Os usos do livro didático e os múltiplos agenciamentos dos saberes docentes

Oficina 2: Agenciamentos de documentos históricos nos livros didáticos e produção de atividades de análise de documentos históricos voltadas ao ensino de História

5. Raça e gênero no ambiente escolar

5.1. Diversidade e ambiente escolar: reflexões para o ensino de História

5.2 Documentos para orientação de práticas voltadas à promoção da diversidade

6. Educação Histórica e reflexões sobre o ensino de História

6.1. A categoria “consciência histórica” e a discussão das funções do saber histórico

6.2. A aprendizagem histórica: narrativa histórica

Oficina 3:: A Educação Histórica como embasamento teórico e metodológico para a produção de propostas de ensino a respeito das temáticas de raça e gênero;

Novembro e Dezembro

7. Diferentes fontes e linguagens e a prática de produção de material didático

7.1. Estudo teórico-metodológico de diferentes fontes e linguagens Orientações para o trabalho

7.2. Aspectos teóricos e metodológicos de construção do conhecimento histórico escolar

Oficina Especial: Produção de materiais didáticos e o uso de diferentes linguagens e fontes no ensino de História

Cada dupla deve optar por uma entre as seguintes linguagens: **música; literatura; audiovisual; história em quadrinhos ou charges; pintura; cultura material; jornais** ou **novas tecnologias**.

Após a seleção da linguagem, deverá ser produzido um Plano de Ensino que aborde qualquer temática histórica por intermédio da respectiva linguagem como material didático principal. Além do Plano, também deverá ser gravada uma vídeo-aula explanando as estratégias didáticas que foram pensadas para subsidiar o trabalho com a linguagem selecionada. Ambos (Plano de Ensino e vídeo-aula) devem ser postados no Moodle.

Avaliação:

- Oficinas de análise de documentos históricos (legislações educacionais e currículos de História)
- Oficina de análise de Livros Didáticos e de produção de atividades didáticas envolvendo documentos históricos
- Oficina de desenvolvimento de atividades didáticas envolvendo as temáticas raça e gênero subsidiadas pelo referencial teórico e metodológico da Educação Histórica
- Oficina especial de produção de atividades didáticas envolvendo o uso de diferentes linguagens no ensino de História

PLANO DE ENSINO

Observações:

- As orientações detalhadas para o desenvolvimento de cada uma das Oficinas serão disponibilizadas no Moodle em formato de texto e audiovisual;
- Todas as Oficinas devem ser desenvolvidas em dupla;
- Todos os materiais produzidos para as Oficinas deverão ser postados no Moodle em espaço especificamente reservado para tal;

Recuperação:

- Prova escrita, sem consulta. Conteúdo: todos os textos trabalhados no semestre.

Observações:

- A) Discentes que faltarem em quaisquer das avaliações terão somente direito à segunda chamada mediante requerimento circunstanciado, pessoalmente encaminhado e protocolado na Secretaria do Departamento de História da UFSC no prazo máximo de 72 horas a partir da data de avaliação.
- B) Discentes com nota final menor que 3,0 (três) ou com frequência inferior a 75%, serão reprovados na disciplina.
- C) Plágio. Plagiar é a apresentar ideias, expressões ou trabalhos de outros como se fossem os seus, de forma intencional ou não. Serão caracterizadas como plágio a compra ou apresentação de trabalhos elaborados por terceiros e a reprodução ou paráfrase de material, publicado ou não, de outras pessoas, como se fosse de sua própria autoria, e sem a devida citação da fonte original. Os casos relacionados à compra, reprodução, citação, apresentação etc, de trabalhos, ideias ou expressões serão encaminhados pelo professor da disciplina ao Colegiado do Curso e rigorosamente examinados.
- D) É importante que o discente informe-se sobre o **Regulamento dos Cursos de Graduação** da UFSC, para tanto, acesse a resolução **17/CUN/1997**: http://antiga.ufsc.br/paginas/downloads/UFSC_Resolucao_N17_CUn97.pdf.
- E) Gestante, informe-se sobre seus direitos assegurados na **lei 6.201 de 17 de abril de 1972** e procure a coordenação do curso.

Bibliografia Básica para ensino remoto:

- ABREU, Martha; MATTOS, Hebe. Em torno das “Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afro-brasileira e africana”: uma conversa com historiadores. **Revista Estudos Históricos**, Rio de Janeiro, vol. 21, nº 41, janeiro-junho de 2008, p. 5-20. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0103-21862008000100001&lng=en&nrm=iso&tlng=pt
- ALBERTI, Verena. Proposta de material didático para a história das relações étnico-raciais. **Revista História**. Hoje, v. 1, nº 1, p. 61-88 – 2012. Disponível: <https://rhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/19/23>
- BITTENCOURT, Circe M. Fernandes. **Ensino de história: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004. (Disponível em PDF no Moodle).
- CAINELLI, Marlene Rosa. Os saberes docentes de futuros professores de história: a especificidade do conceito de tempo. **Revista Currículo sem Fronteiras**, v.8, n.2, pp.134-147, Jul/Dez 2008. Disponível em: <http://files.gtenshist.webnode.com.br/200000024-22919238c4/%E2%96%B3.pdf>)
- KRAMER, Sonia. Subsídios para uma leitura crítica das propostas pedagógicas. **Revista Educação & Sociedade**, ano



PLANO DE ENSINO

XVIII, nº 60, p. 15 – 35, 1997. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/es/v18n60/v18n60a1.pdf>

LOURO, Guacira Lopes. **Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista**. Petrópolis: Vozes, p. 57 – 87, 1997. (Disponível em PDF no Moodle)

MONTEIRO, Ana Maria F. C. A história ensinada: algumas configurações do saber escolar. **Revista História & Ensino**, Londrina, v. 9, p. 09-35, out. 2003. (Disponível em: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/article/view/12075/10607>)

MUNAKATA, Kazumi. O livro didático e o professor: entre a ortodoxia e a apropriação. In: MONTEIRO, Ana Maria F. C.; GASPARELLO, Marcelo de S. Magalhães (Orgs.). **Ensino de história: entre práticas e representações**. Rio de Janeiro: Mauad X: FAPERJ, 2007, p. 137-147 (Disponível em PDF no Moodle).

PEREIRA, Nilton M.; SEFFNER, Fernando. O que pode o ensino de história? Sobre o uso de fontes na sala de aula. **Revista Anos 90**, Porto Alegre, vol. 15, n. 28, p. 113-128, 2008. Disponível em: <http://seer.ufrgs.br/index.php/anos90/article/view/7961/4750>

PEREIRA, Danielle Krislaine; MIOTO, Luis Henrique; NODA, Marisa; Dialogando com os indígenas sobre a lacuna da fala indígena nos livros didáticos. **Revista História Hoje**, v. 7, nº 14, p. 41-62 – 2018. Disponível em: <https://rhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/495/280>

RAMOS, Márcia Elisa Teté; CAINELLI, Marlene Rosa; OLIVEIRA, Sandra Regina Ferreira de. As sociedades indígenas nos livros didáticos de história: entre avanços, lacunas e desafios. **Revista História Hoje**, v. 7, nº 14, p. 63-85, 2018. Disponível em: <https://rhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/471/281>

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. As fontes históricas e o ensino de história. In: _____. **Ensinar História**. São Paulo: Editora Scipione, 2004, p. 89-110. (Disponível em PDF no Moodle)

SCHMIDT, Maria Auxiliadora; BARCA, Isabel; MARTINS, Estevão de Rezende (Orgs.). **Jörn Rüsen e o ensino de História**. Curitiba: Editora UFPR, 2010. (Disponível em PDF no Moodle)

SILVA, Giovani José da; MEIRELES, Marinelma Costa. Orgulho e preconceito no ensino de História no Brasil: reflexões sobre currículos, formação docente e livros didáticos. **Revista Crítica Histórica**, ano VIII, nº 15, p. 07 – 30, Julho/2017. Disponível em: <https://www.seer.ufal.br/index.php/criticahistorica/article/view/3539>

SILVA, Marcos A. da; FONSECA, Selva Guimarães. Ensino de História hoje: errâncias, conquistas e perdas. **Revista Brasileira de História**. São Paulo, v. 31, n. 60, p. 13-33, 2010. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbh/v30n60/a02v3060.pdf>

TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002. (Disponível em PDF no Moodle)